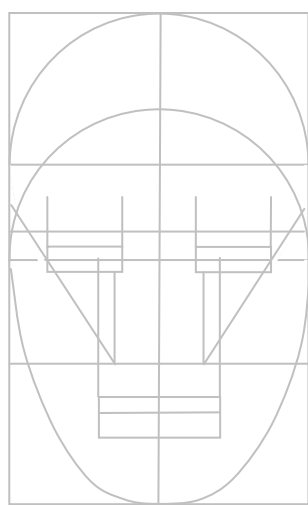


5-12 えがお(1)

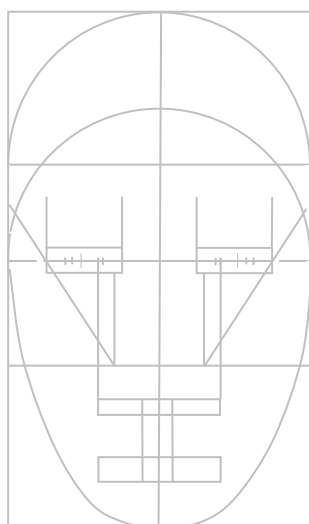


5-12と5-13は、男の人が わらっている顔を えがきます。はじめに、①ワーク2の 男の人の 下書きを します。ひつように おうじて 2-16を みてください。ここで 一点 ちゅういがあります。この男の人は 口を あけて わらっているので 顔の わくは 黄金比より たて線を 長く します。けれども、下あごが 下がっただけですから 目、まゆ、はな、上くちびるの わくは 黄金比と 同じ いちです。その上で、下くちびるの わくを えがきます。つづいて、②目と まゆです。目は 細くなり 弓形に なっています。まゆは、まゆじりが 少し 下がる 一方、まゆ頭は 少し 上がります。

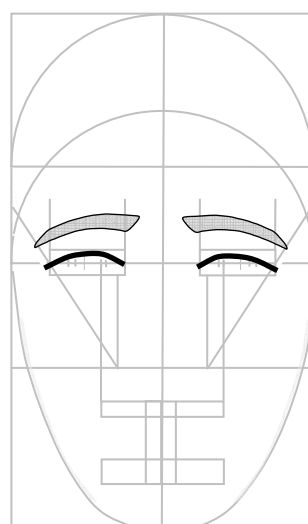
ワーク2の男の人



①



②



えがお

